

Chèr(e)s ami(e)s flûtistes,

**N**ous voici au début d'une nouvelle année scolaire et d'une nouvelle saison de concerts. L'atmosphère est comme l'automne, morose. Les conflits économiques qui s'accumulent imposent des restrictions budgétaires sauvages à tous nos « sponsors », Etat, Régions, Municipalités, le métier de musicien est en passe de devenir sinistré s'il ne l'est pas déjà. Souvent l'envie de baisser les bras nous tente fortement, et pourtant c'est bien le contraire qu'il faut faire : décupler notre énergie et notre frénésie d'entreprendre. Vous pouvez donc compter sur La Traversière pour vous y aider !

Dans ce numéro, vous retrouverez vos rubriques habituelles - présentation de flûtistes emblématiques, lutherie, répertoire flûtistique, parutions récentes éditoriales et discographiques - mais aussi quelques spécificités en cette rentrée 2015 : un entretien avec les deux nouveaux Professeurs de nos CNSM - Philippe BERNOLD et Julien BEAUDIMENT - ainsi qu'une nouvelle rubrique « En Pratique » axée sur les techniques de communication, promotion et diffusion dans le secteur artistique.

Plus que jamais, La Traversière vous invite au voyage dans tous les recoins de notre métier-passion.

N'oublions pas non plus que la 5<sup>ème</sup> Convention Internationale se rapproche. Dans un an quasiment jour pour jour, du 20 au 23 octobre 2016 au Conservatoire de Levallois-Perret. Notez bien ces dates et inscrivez-vous le plus tôt possible, car cette nouvelle édition s'annonce très différente de la précédente et plus que passionnante !

Elle présentera presque tous les aspects de notre instrument, dans le temps et les genres musicaux. Pour soulever un coin du rideau, les musiques traditionnelles du monde, les musiques anciennes et contemporaines, les musiques pédagogiques, le Jazz, le Beat-Box seront au programme : ce sera la Convention de la Diversité ! Progressivement, les grands moments et les invités vous seront dévoilés.

Bonne lecture, et bonne saison 2015/2016 en Musique(s)

Pierre-Yves ARTAUD  
Président



## ÉQUIPE

### Secrétariat

Mail : [traversiere.aff@free.fr](mailto:traversiere.aff@free.fr)

Web : [www.traversieres.eu](http://www.traversieres.eu)

<https://www.facebook.com/traversieres>

Tel : 09 82 38 73 01

### Rédaction en chef

Lucie Humbert et Isabelle Pares

### Gestion des annonceurs

Bruno Jouard - [jouardb@yahoo.fr](mailto:jouardb@yahoo.fr)

### Conception et réalisation

Isabelle Pares - [isabelle.pares@gmail.com](mailto:isabelle.pares@gmail.com)

### Impression

TORI - 11 rue Dubrunfaut, Paris XIIe

Tel : 01 43 46 92 92 . Fax : 01 43 46 95 11

Mail : [toripresse@magic.fr](mailto:toripresse@magic.fr)

## RÉDACTEURS

Jean-Luc Abras, Philippe Allain-Dupré, Bernard Duplaix, Nicolas Gabaron, Lucie Humbert, Christine Lacombe, Pauline Lodéon, Isabelle Pares.

## ANNONCEURS

Alto Musique, Atelier Chris Abell, Atelier Daniel Paul, Atelier des flûtes Pierre Lotteau / Parmenon, Diam Diffusion, Éditions Gérard Billaudot, Éditions Soldano, Flautissimo : Vents du midi, Roosen, Songja Flûtes, Yamaha Music Europe.



Pour toute demande d'encart publicitaire, veuillez contacter :  
Bruno Jouard  
[jouardb@yahoo.fr](mailto:jouardb@yahoo.fr)

ÉDITORIAL	1
SPÉCIAL "RENTÉE"	4
Présentation de l'équipe « La Traversière » 2015	
Entretien croisé avec Philippe Bernold et Julien Beaudiment	7
DOSSIER	12
Pierre Paubon, « La flûte, malgré tout... »	
LUTHERIE	23
Le système du Do# automatique de Jacques Zoon	
HISTOIRE	27
À propos des Sonates de Michel Blavet	
RÉTROSPECTIVES	33
Les Journées de la Flûte 2015 - Tassin la Demi-Lune	
PÉDAGOGIE	36
« La flûte en éveil »	
Méthode de flûte de Claudine Bonodot-Martin	
JEUNE TALENT	38
Anna Besson, flûtiste aux multiples facettes	
EN PRATIQUE	41
« Génération Jeunes Interprètes », France Musique	
Émission de Gaëlle Le Gallic	
KIOSQUE	42
Partitions	
OFFRES SPÉCIALES	46
MÉTHODES « La flûte en éveil » - Volumes 1 & 2	
CD TISNÉ - « Les Voix de l'ombre » - Ensemble Hélios - J.P. Rampal - A. Marion	
CD TELEMANN - Alexis Kossenko	
CD C.P.E. BACH - Alexis Kossenko	
CD J.S. BACH - « Sonates » - F. Lazarevitch et Les Musiciens de Saint-Julien	
CD ANTILOOPS - « Electroshock » - Ludivine Issambourg	
BULLETIN D'ADHÉSION	48