

Chèr(e)s ami(e)s flûtistes,

C'est un grand honneur pour nous de reprendre la rédaction des deux revues de notre association - Traversières Magazine et Piccolo Mag -, et nous tenions à remercier chaleureusement notre président, Pierre-Yves Artaud, ainsi que toute l'équipe de La Traversière, pour leur accueil et la confiance qu'ils nous ont accordée dès notre arrivée.

La conception et la réalisation de ces deux magazines demandent beaucoup de travail, mais nous sommes heureuses de nous y consacrer afin de vous proposer des interviews exclusives, des articles sur le monde des flûtes d'ici et d'ailleurs, d'hier et d'aujourd'hui, ainsi que nos offres spéciales sur des CDs et partitions, qui vous sont exclusivement réservées.

Dans ce numéro 114, un dossier spécial est consacré à Antoine Tisé et à sa musique avec flûte.

Nous sommes allées à la rencontre d'Alexis Kossenko, flûtiste et chef d'orchestre qui excelle dans tous les répertoires, de la flûte Renaissance à la flûte Boehm, en passant par la flûte baroque et la flûte romantique. Il sera présent lors de notre prochaine Convention Internationale, qui se déroulera du 20 au 23 octobre 2016.

Nous avons aussi souhaité ouvrir nos rubriques à de "Jeunes Talents". Dans ce numéro, vous découvrirez deux flûtistes : Pauline Lodéon vous fera partager sa passion pour la restauration d'instruments anciens ; Maïa Barouh, qui est également chanteuse, vous emmènera dans son univers électro, inspiré des musiques traditionnelles japonaise et africaine.

La rubrique "Pédagogie" sera l'occasion de vous présenter la nouvelle méthode de flûte *Écoute, je joue !* de Sophie Deshayes, et la pièce pour flûte et piano *Dialogues* de Florent Motsch.

Dans "Le coin des correspondants", vous découvrirez les nouveaux correspondants qui viennent compléter notre réseau national !

Et bien sûr, vous retrouverez dans le "Kiosque" les dernières partitions parues et commentées par Jean-Luc Abras.

Nous souhaitons véritablement que les revues correspondent au mieux à vos attentes, c'est pourquoi nous serions heureuses de recevoir vos commentaires sur les magazines parus et vos suggestions pour ceux à venir.

Amicalement,

Lucie HUMBERT et Isabelle PARES,  
Rédactrices en chef



### ÉQUIPE

#### Secrétariat

Mail : [traversiere.aff@free.fr](mailto:traversiere.aff@free.fr)

Web : [www.traversieres.eu](http://www.traversieres.eu)

<https://www.facebook.com/traversieres>

Tel : 09 82 38 73 01

#### Rédaction en chef

Lucie Humbert et Isabelle Pares

#### Gestion des annonceurs

Bruno Jouard - [jouardb@yahoo.fr](mailto:jouardb@yahoo.fr)

#### Conception et réalisation

Isabelle Pares - [isabelle.pares@gmail.com](mailto:isabelle.pares@gmail.com)

#### Impression

TORI - 11 rue Dubrunfaut, Paris XIIe

Tel : 01 43 46 92 92 . Fax : 01 43 46 95 11

Mail : [toripresse@magic.fr](mailto:toripresse@magic.fr)

### RÉDACTEURS

Jean-Luc Abras, Miren Cales, Sylviane Falcinelli, Delphine Grivel, Lucie Humbert, Bruno Jouard, Pauline Lodéon, Isabelle Pares, Denis Verroust.

### ANNONCEURS

Alto Musique, Atelier Chris Abell, Atelier Daniel Paul, Atelier des flûtes Pierre Lotteau / Parmenon, Diam Diffusion, Éditions Gérard Billaudot, Éditions Henry Lemoine, Éditions Soldano, Flautissimo : Vents du midi, Roosen, Songja Flûtes, Yamaha Music Europe.



Pour toute demande d'encart publicitaire, veuillez contacter :  
Bruno Jouard  
[jouardb@yahoo.fr](mailto:jouardb@yahoo.fr)

### ÉDITORIAL

1

### DOSSIER Antoine Tisé (1932-1998)

5

Portrait

Du visible à l'invisible, du temporel à l'intemporel

Témoignages d'amis d'Antoine Tisé

« Les Voix de l'Ombre »

Œuvres avec flûte d'Antoine Tisé

### LUTHERIE Pauline Lodéon

18

Une flûtiste qui redonne vie aux instruments

### ENTRETIEN Alexis Kossenko

22

### RÉTROSPECTIVES

30

6ème Grande Journée de la Flûte - 29 mars 2015 à Paris

### PÉDAGOGIE

32

« Écoute, je joue ! » - La nouvelle méthode de flûte de Sophie Deshayes

« Dialogues » - Pièce pour flûte et piano de Florent Motsch

### JEUNE TALENT Maïa Barouh

37

### LE COIN DES CORRESPONDANTS

39

Présentation des nouveaux correspondants

### KIOSQUE

41

Partitions

Présentation des offres spéciales

### OFFRES SPÉCIALES

46

Méthode « Écoute, je joue »

CD TISÉ - « Les Voix de l'ombre » - Ensemble Hélios - J.P. Rampal - A. Marion

CD TELEMANN - Alexis Kossenko

CD C.P.E. BACH - Alexis Kossenko

### BULLETIN D'ADHÉSION

47